



Театральные цифровые продукты

Смотрим на спектакль через шлем

Особенное впечатление производит эффект присутствия, когда зритель оказывается внутри действия. Но в отличие от кино, где нашим взглядом манипулирует режиссер, в театре зритель сам решает, на что обратить внимание

Технология Motion Capture

Благодаря motion capture рядом с живыми актерами на сцене играют виртуальные герои, аватары – трехмерные модели персонажей, полученные путем оцифровки актеров. С помощью особых костюмов, на которые прикреплено множество датчиков осуществляется захват движений и мимики актеров для последующего переноса на компьютерную модель персонажа

Возможности кино

TheatreHD – это трансляции в кинотеатры самых известных спектаклей из лучших театров мира: Королевский Национальный театр, Шекспировский театр «Глобус», Королевская Шекспировская компания, Метрополитен Опера, Большой театр, а также спектаклей-номинантов крупнейших фестивалей.

- В любой театральной постановке ключевым героем является актер, а самым важным результатом

