



*Қазақстан Республикасының Ұлттық кітапханасы
Национальная библиотека Республики Казахстан*



***ІТ-ТЕХНОЛОГИИ В БИБЛИОТЕКАХ
КАЗАХСТАНА:
НА ПРИМЕРЕ НАЦИОНАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ
РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН***

*Оспанова Бакытжамал Каирбековна,
Директор Национальной библиотеки РК,
Председатель Казахстанского
Библиотечного Союза*

*На 1 января 2021 г. в стране насчитывается **11 124** библиотек разных систем и ведомств, из которых:*



Республиканские библиотеки:

- *Национальная библиотека РК;*
- *Национальная академическая библиотека РК в г. Нур-Султан;*
- *Республиканская библиотека для незрячих и слабовидящих граждан.*



➤ **1989 г. — создание республиканской автоматизированной библиотечно-информационной системы «АБИС».**

➤ **Внедрение «АБИС»**

- Национальная библиотека РК;
- 4 – Областные библиотеки (ОУНБ)
- Республиканская детская и юношеская библиотека;
- Библиотека КазНУ им. Аль-Фараби;
- Библиотека Академии управления.



1992 г. - создание локальной вычислительной сети (ЛВС).

Формирование: - электронного каталога НБ РК,
- тематических баз данных (БД).

➤ **1992 г. — создание первой Библиографической БД**

«Казахстан: прошлое и настоящее» на трех языках.



2000 г. — создание Республиканской автоматизированной библиотечно-информационной системы (РАБИС).

2002 г. — создание — Казахстанского центра корпоративной каталогизации (КЦКК).

Основная задача КЦКК - создание Сводного электронного Банка данных о Казахстане.





ЭЛЕКТРОННЫЙ КАТАЛОГ

ВИРТУАЛЬНЫЕ ВЫСТАВКИ

ЭЛЕКТРОННЫЕ БИБЛИОТЕКИ

КНИЖНЫЕ УГОЛКИ

КНИЖНЫЕ КОЛЛЕКЦИИ

ВИРТУАЛЬНЫЙ ТУР

ПРОЕКТЫ

КЦКК

НАШИ ИЗДАНИЯ

ПАРТНЕРЫ / СОТРУДНИЧЕСТВО

2012 г. - разработка отечественной системы WEB-RABIS

2015 г. – внедрение системы WEB-RABIS в Национальной библиотеке РК.

С 2016 г. - по н.в. – внедрение WEB-RABIS в библиотеках республики.

Новая программа содержит весь технологический библиотечный функционал - статистический и аналитический материал, поддержку полнотекстовых и гипертекстовых документов, поддержку технологий RFID.



Авторы:

Сапаргалиев Е.Б., Айсаров Ш.Р.

Дата создания:

20.04.2012 – 01.01.2016

Область применения:

Библиотечное дело.

Назначение:

Автоматизация библиотечных процессов.

Функциональные возможности:

- Учет фонда
 - Поиск документов
 - Регистрация пользователей
 - Обслуживание пользователей
 - Заказ документов
 - Выполнение заказов
 - Статистика
 - Отчетность
 - Аналитика
- 

- Язык программирования Java 7, Java EE 7
- Сервер управления приложениями Glassfish 4.
- Система управления базой данных СУБД - PostgreSQL 9.4
- БД Каталогизатора – 81 таблица, 15 – представлений
- БД Комплектования – 75 таблиц, 18 – представлений
- БД Регистрации читателей – 14 таблиц,
4 – представления



Системные требования к серверу системы Web-Rabis

- Процессор: Процессор с архитектурой x86-64
- Количество ядер: 4 и выше
- ОЗУ: 16 ГБ
- Жесткий диск: 256 ГБ и выше
- Поддерживаемые браузеры:
- Google Chrome, Internet Explorer, Mozilla Firefox

Семь модулей:

- «Комплектование»
- «Каталогизатор»
- «Поиск и Заказ»
- «Книговыдача»
- «Регистрация читателей»
- **Электронный WEB-RABIS «Электронный каталог»**
- Электронный WEB-RABIS «КЦКК»

(Казахстанский центр корпоративной каталогизации)



Конец 90-х г. – Оцифровка книг из архивного фонда «Казахстаника», казахских газет 1913–1932 гг.

Начало 2000-х г. – Оцифровка фонда редких книг и рукописей по программе «Письменное наследие Казахстана».

Проект Национальной библиотеки совместно с Казкоммерцбанком и Корпорацией IBM по созданию цифрового электронного архива.

Реализация Государственной программы «Цифровой Казахстан».





**2005 г. — открытие
*Студии создания
изображений* в рамках
реализации
Государственной
программы РК
«Культурное наследие»**



Студией создания изображений оцифрована
коллекция Ходжа Ахмета Ясауи, которая вошла
в Международный Реестр программы
ЮНЕСКО «Память мира» и другие
документы, имеющие историко-культурную
ценность, хранящиеся в фонде Национальной
библиотеки РК



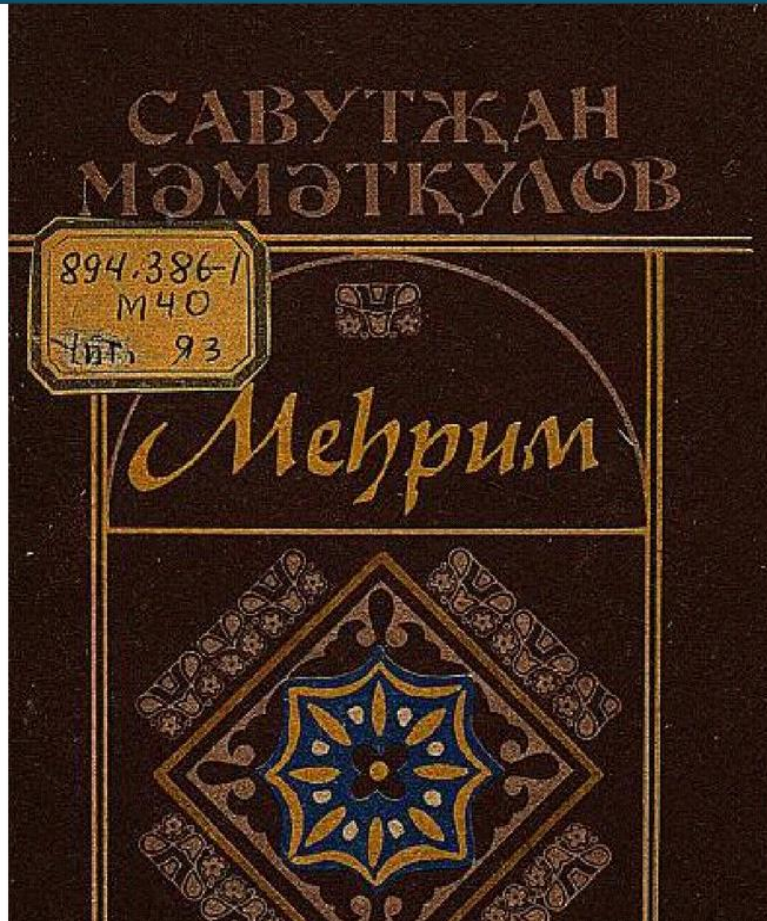
2013 г. - создан Центр оцифровки документов, оснащённый современным профессиональным оборудованием, широкоформатными и планетарными сканерами. Данное оборудование позволяет создавать цифровые копии высокого качества и единого формата, соответствующие требованиям различных цифровых коллекций.



2007 г. - участие в формировании электронного государственного библиотечного фонда - Казахстанской национальной электронной библиотеки (КазНЭБ), созданной на базе Национальной академической библиотеки РК в г. Нур-Султан.



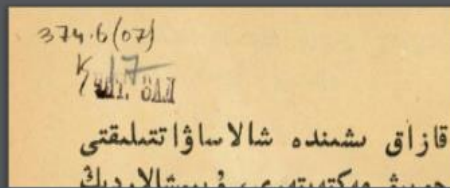
Автор: Мәмәтқулов С.
Заглавие: Мейрим
Всего страниц: 185



ОДЕЖДА
И УКРАШЕНИЯ
ЖЕНЩИН



Таблица 1.



Автор: Вамбери А.
Заглавие: Очерки Средней Азии
Всего страниц: 363

⏮ ⏪ 1 ⏩ ⏭

— 25% ▾ +

Вамбери А.

Очерки Средней Азии 1867г

910.4
В 199
Р.К.
С.Х.





I.

Дервиши и хаджи.

Дервишъ представляет собою олицетвореніе главныхъ характеристическихъ чертъ восточной жизни: праздность, фанатическая мечтательность, раболѣіе, поразительная беззаботность — его символы. Все это восхваляется въ немъ: какъ добродѣтели и, какъ о таковыхъ, самъ онъ проповѣдуетъ о нихъ повсюду. Праздность оправдывается немощностью человеческой, болѣзненная игра воображенія—вдохновеніемъ свыше, раболѣіе—рожденіемъ отъ праха, а беззаботность—всемогуществомъ рока, управляющаго людьми. Если бы преимущества нашей европейской цивилизаціи не выступали такъ блистательно передъ восточною, я бы, кажется, готовъ былъ позавидовать дервишу—тому блаженству, которое свѣтится въ его глазахъ, когда онъ, въ своихъ лохмотьяхъ, сидитъ, пріютившись на корточкахъ въ уголѣ какой-нибудь развалины. Что за невозмутимый покой въ чертахъ его

Электронная библиотека “Мир Мухтара Ауэзова”

[Главная страница](#) [Карта сайта](#) [Контакты](#) [Kaz](#) [Рус](#) [Eng](#)

[Новости](#) [Фильмография](#) [Кино и видеозаписи](#) [Фотогалерея](#) [Аудиогалерея](#)



- ЖИЗНЬ И ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
- ПРОИЗВЕДЕНИЯ АУЭЗОВА
- АУЭЗОВ В МИРОВОЙ И КАЗАХСТАНСКОЙ КУЛЬТУРЕ И ЛИТЕРАТУРЕ
- АУЭЗОВ И СОВРЕМЕННОСТЬ
- ЮБИЛЕИ, ДАТЫ, СОБЫТИЯ
- АУЭЗОВЕДЕНИЕ, ИЗУЧЕНИЕ И ПОПУЛЯРИЗАЦИЯ ТВОРЧЕСТВА
- МИР С МУХТАРА АУЭЗОВА
- БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ
- АУЭЗОВСКИЕ ЧТЕНИЯ



На формирование современной среднеазиатской художественной мысли и всей духовной жизни наших соседствующих народов Ауэзов оказал такое же влияние как в своё время Пушкин на развитие русской культуры...

Ч. Айтматов

Творец вечных ценностей



Мухтар Ауэзов – великий казахский писатель, ученый, педагог, общественный деятель, человек энциклопедических знаний и эрудиции. Таким вошел он в сознание современников и память потомков. Все, к чему прикасалась его рука, получало энергию жизни, имело яркую, состоятельную судьбу...

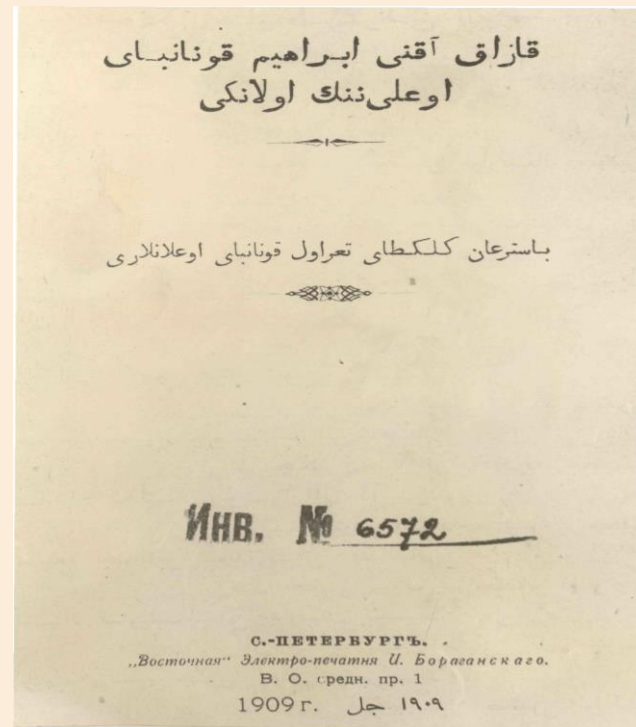
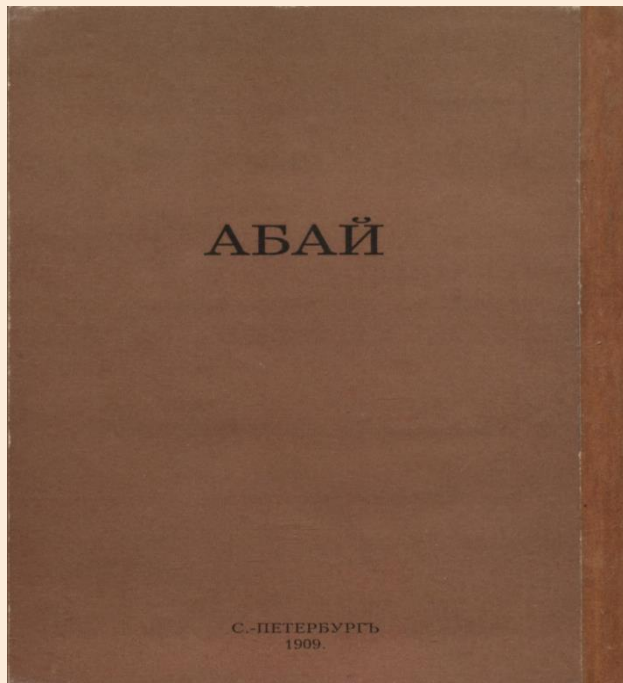
ЭЛЕКТРОННЫЙ КАТАЛОГ

ВИРТУАЛЬНЫЕ ВЫСТАВКИ

ЭЛЕКТРОННЫЕ БИБЛИОТЕКИ

КНИЖНЫЕ УГОЛКИ

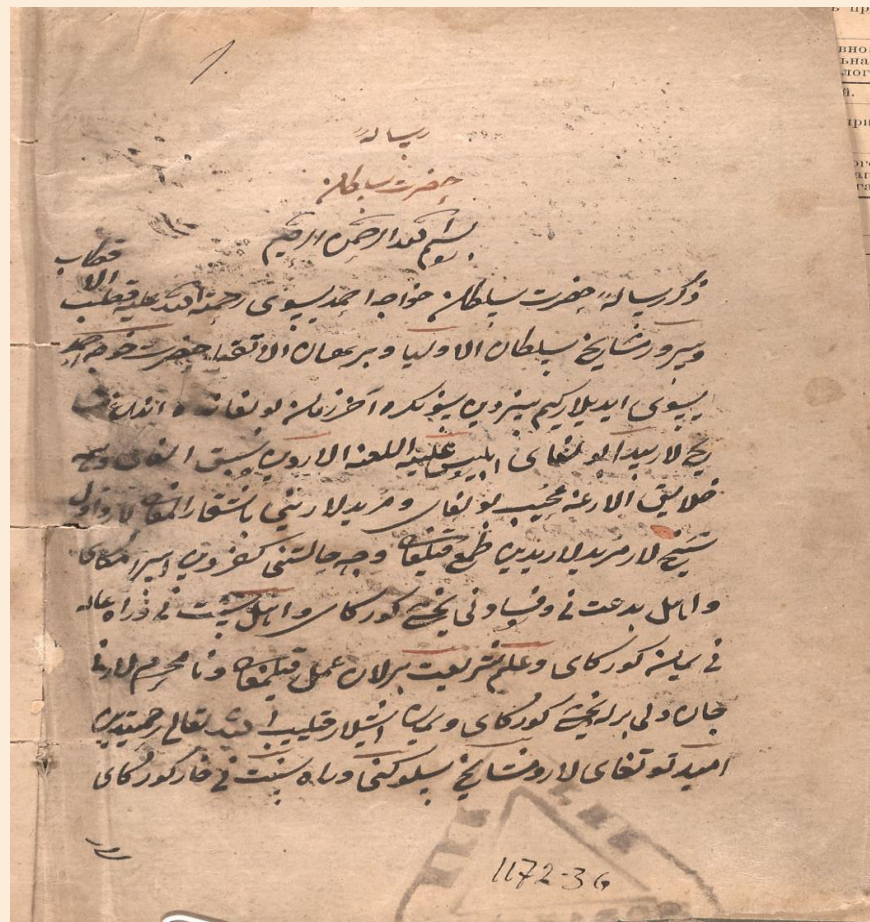
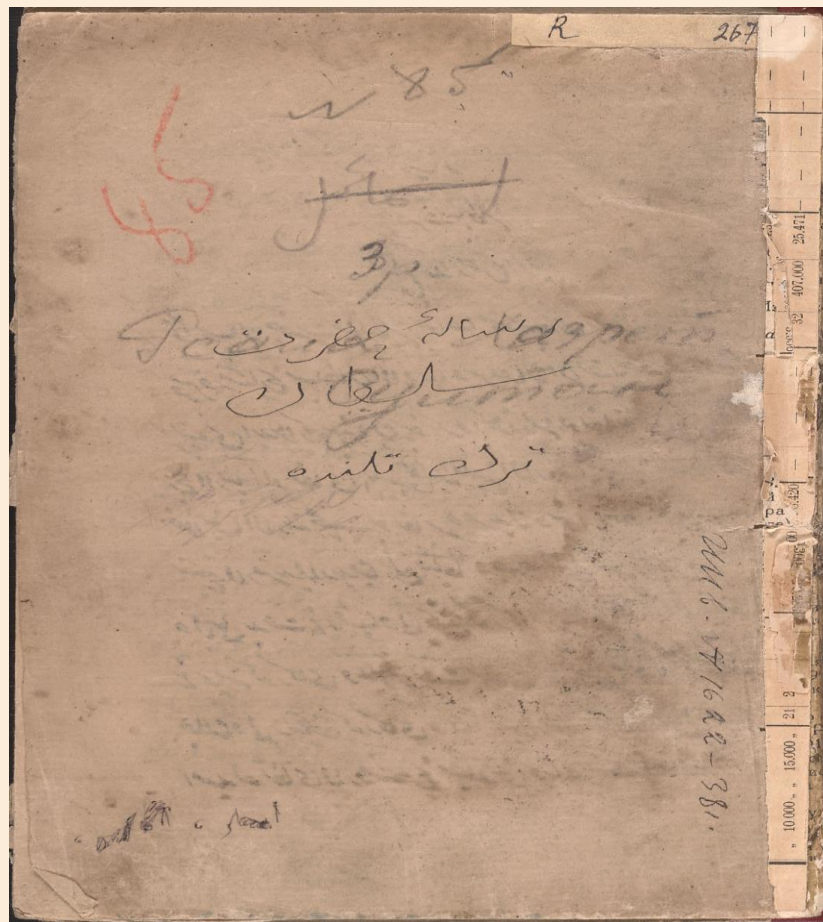
КНИЖНЫЕ КОЛЛЕКЦИИ



Сочинения Абая Кунанбаева (СПб, 1909)



“РИСАЛА”(МИРАТУЛ-КУЛУБ) ХОДЖА АХМЕТА ЯСАУИ. XVIII в.



НАСАБНАМА (РОДОСЛОВНАЯ ХОДЖА АХМЕТА ЯСАУИ 1687/88 Г.)



Цифровые копии документов Национальной библиотеки в Международных проектах:

- *«Мировая цифровая библиотека»*
- *«Золотая коллекция Евразии»*
- *«Манускрипториум»*



Благодарю за внимание!

*Национальная библиотека
Республики Казахстан
г. Алматы, проспект Абая, 14
org@nlrk.kz, org.nbrk@mail.ru
+7(727)267-28-83*

